



Sebastian Hammer

Schauspieler-Sänger (ZAV Künstlervermittlung)

Speckweg 91 68305 Mannheim 015123543742
sebastianhammer@gmx.de

Geburtsdatum: 27.08.1985 **Körpergröße:** 1,75m
Konfektion: 46 **Stimmlage:** hoher Bariton

Bühne (Auswahl)

2018	Cyrano de Bergerac Theater Reutlingen Die Tonne <i>Graf de Guiche</i>	Regie: Stephanie Rolser
2017-2018	Anton-Das Mäusemusical Vorarlberger Landestheater Willi	Regie: Milena Paulovics Musik.Leitung: Michael Gumpinger
2017-2018	Für C. eigenentwickeltes Solo-Programm Uraufführung in Saarbrücken Nominierung Monospektakel Reutlingen Februar 2018	Regie: Stephanie Rolser
2017	Nathans Kinder überzweg - Theater am Kästnerplatz <i>Bischof</i>	Regie: Lejla Divanovic
2017	Terror Mainzer Kammerspiele <i>Lars Koch</i>	Regie: Gerrit Meier
2016	Tod eines Handlungsreisenden Theater in der List Hannover <i>Biff</i>	Regie: Stephanie Rolser
2015/2016	An der Arche um Acht Landestheater Vorarlberg <i>Pinguin 1</i> <i>Stella Preis Bestes Kinder /Jugendtheater</i>	Regie: Martin Brachvogel
2012-2015	Festengagement überzweg - Theater am Kästnerplatz Saarbrücken (Auswahl)	
	Das Buch von allen Dingen <i>Pi, Guus Kuijer</i>	Regie: Martin Brachvogel
	Leonce und Lena <i>Valerio</i>	Regie: Bob Ziegenbalg
	Das Herz eines Boxers <i>JO-JO</i>	Regie: Bob Ziegenbalg
	Die Glücksfee <i>Lukas</i>	Regie: Edith Erhardt
	Die grandiosen Abenteuer der tapferen Johanna Holzschwert <i>Erzähler, Dauphin, Charles VII</i>	Regie: Martin Brachvogel
	Netboy <i>Olaf</i>	Regie: Bob Ziegenbalg
	Die Meerjungfrau in der Badewanne <i>Philipp (Solo)</i>	Regie: Stephanie Rolser
	Der Tag als ich lernte die Spinnen zu zähmen <i>Michael Franke, Lehrer Franke, Vikar Witkamp</i>	Regie: Petra Wüllenweber

Leitung Jugendclub Schauspiel

2012	Chess Domfestspiele Bad Gandersheim <i>Popchor</i>	Regie: Christian Hockenbrink Musik. Leit.: Heiko Lippmann Choreografie: Kati Farkas
2011-2012	Blue Jeans Altes Schauspielhaus Stuttgart <i>Frank</i>	Regie: Ulf Dietrich Musik. Leit.: Uli Schreiber Choreografie: Marga Render
2011	Anatevka Burgfestspiele Bad Vilbel <i>Mendel</i>	Regie: Egon Baumgarten Musik. Leit.: Thomas Lorey Choreografie: Stephan Brauer
2010	Schneewittchen Brüder-Grimm-Festspiele Hanau Theater der Jugend Jaroslavl (RUS) <i>Hugbert</i>	Regie: Marc Urquhart Musik. Leit.: Alexander Bermange
2009-2010	Hello, Dolly! Konzertdirektion Landgraf <i>Barnaby Tucker</i>	Regie: Katja Wolf Musik. Leit.: Heiko Lippmann Choreografie: Andrew Hunt
2009	CS AIDA Seelive Tivoli Hamburg <i>Gesangssolist</i>	Regie/Choreografie: Silvia Varelli Musik. Leit.: Gleb Pavlov
2008	In Nomine Patris Deutsches Theater München <i>Ensemble</i>	Regie: Hansjörg Hack Musik. Leit.: Bernd Leichtfried Choreografie: Kurt Schrepfer
2008	The Scarlet Pimpernel Schlossfestspiele Ettlingen <i>Marquis de St. Cyr, Prince of Wales</i> <i>Regieassistenz</i>	Regie: Udo Schürmer Musik. Leit.: Jürgen Voigt
2006-2007	Petticoat & Schickedance Stadttheater Fürth <i>Engel</i>	Regie: Steffen Senger Musik. Leit.: Thilo Wolf Choreografie: Fernanda Guimarães

Film/Sprechen

2017	Clash of Futures-18 LooksFilm, Les Film d'ici, IRIS Productions SA Mann	Jan Peter, Frédéric Goupil
2014	Der Jahresrückblick 2014 Saarländischer Rundfunk Fernsehen Sprecher	Regie: Roman Bonnaire, Marko Muhar
2014	Die dunkle Seite des Mondes Port au Prince Film & Kultur Produktion, IRIS Production Polizist	Regie: Stephan Rick

Ausbildung

2014	Workshop Objekttheater	Patrick Huysmans (Compagnie Sac á Dos Brüssel)
2013	Workshop Figurentheater	Frank Soehnle (figuren Theater Tübingen)
2012	viermonatige Weiterbildung am Institut für Schauspiel-, Film- und Fernsehberufe	Elke Petri, Claudia Oberleitner, Johann Jakob Wurster
2003-2006	Stage School Hamburg Schwerpunkt Schauspiel/Gesang	Johanna Brix, Lutz Göpfart, Karin Frost-Wilcke, Stephan Drakulich, Jane Farrell