



SEBASTIAN HAMMER

Schauspieler-Sänger (ZAV Künstlervermittlung)

Rubensstraße 34
66119 Saarbrücken
015123543742
sebastianhammer@gmx.de
www.sebastianhammer.net

Geburtsdatum 27.08.1985
Geburtsort Heidelberg
Stimmlage hoher Bariton

Körpergröße 1,75 m
Konfektion 46/S
Haarfarbe braun

Bühne

2012-2015	Theater Überzweg Saarbrücken Festengagement	Künstlerische Leitung: Bob Ziegenbalg
	-Das Buch von allen Dingen Rolle: Pi, Guus Kuijer	Regie: Martin Brachvogel
	-Leonce und Lena Rolle: Valerio	Regie: Bob Ziegenbalg
	-Das Herz eines Boxers Rolle: JO-JO	Regie: Bob Ziegenbalg
	-Die Glücksfee Rolle: Lukas	Regie: Edith Erhardt / Musik. Leitung: Oliver Hottong
	-Die grandiosen Abenteuer der tapferen Johanna Holzschwert Rolle: Erzähler 1, Dauphin, Charles VII	Regie: Martin Brachvogel
	-Netboy Rolle: Olaf	Regie: Bob Ziegenbalg
2012	Chess Domfestspiele Bad Gandersheim Rolle: Popchor	Regie: Christian Hockenbrink Musik. Leitung: Heiko Lippmann Choreographie: Kati Farkas
2012	Blondgirl Undercover Domfestspiele Bad Gandersheim Rolle: Shan Zhai	Regie: Craig Simmons Musik. Leitung: Heiko Lippmann Choreographie: Kati Farkas
2011-2012	Blue Jeans Altes Schauspielhaus Stuttgart Rolle: Frank	Regie Ulf Dietrich Musik. Leitung: Uli Schreiber Choreographie: Marga Render
2011	Anatevka Burgfestspiele Bad Vilbel Rolle: Mendel	Regie: Egon Baumgarten Musik. Leitung: Thomas Lorey Choreographie: Stephan Brauer
2011	Tortellini, Touristen und ein Testament Burgfestspiele Bad Vilbel Rolle: Bernd	Regie: Benedikt Bormann Musik. Leitung: Thomas Lorey Choreographie: Stephan Brauer
2010	Vom Geist der Weihnacht Musicaldome Köln Rolle: Lowprice/Mr. Kent	Regie: Iris Limbarth Musik. Leitung: Wolfgang Wilger Choreographie: Natalie Holtom
2010-2011	Die verlorenen Märchen Brüder-Grimm-Festspiele Hanau Rolle: Prinz	Buch/Regie: Jo van Nelsen Musik. Leitung: Alexander Bermange
2010	Schneewittchen Brüder-Grimm-Festspiele Hanau/ Theater der Jugend Jaroslavl (Russland) Rolle: Zwerg Hugbert	Regie/Choreographie: Marc Urquhart Musik. Leitung: Alexander Bermange
2009-2010	Hello, Dolly! Tournee Konzertdirektion Landgraf Rolle: Barnaby Tucker	Regie: Katja Wolff Musik. Leitung: Heiko Lippmann Choreographie: Andrew Hunt
2009	CS AIDA aura SeeLive Tivoli Hamburg Gesangssolist	Regie: Silvia Varelli Musik. Leitung: Gleb Pavlov Choreographie: Silvia Varelli

2008	In Nomine Patris Deutsches Theater München Ensemble	Regie: Hansjörg Hack Musik. Leitung: Bernd Leichtfried Choreographie: Kurt Schrepfer
2008	The Scarlet Pimpernel Schlossfestspiele Ettlingen Rollen: Marquis de St. Cyr, Prince of Wales Regieassistent	Regie: Udo Schürmer Musik. Leitung: Jürgen Voigt
2007-2008	Musical Fieber Tournee Aktiv Event Ltd. Solist	Regie: Matthias Sievert Musik. Leitung: Matthias Hamburger Choreographie: Stephan Brauer
2007	MS Amadea Phoenix Reisen Bonn/REWE Touristik Köln Gesangssolist	Regie: Steven Timmermann Musik. Leitung: Katrin Wiedmann Choreographie: Beate Gallus
2006-2007	Petticoat & Schickedance Stadtheater Fürth Ensemble	Regie: Steffen Senger Musik. Leitung: Thilo Wolf Choreographie: Fernanda Guimarães
2006	Evita Tournee Star Entertainment Ensemble	Regie: Christian von Götz Musik. Leitung: Jörg Iwer Choreographie: Stephan Brauer
2006	Jesus Christ Superstar Tournee Star Entertainment Rolle: Apostel	Regie: Stephan Brauer Musik. Leitung: Jörg Iwer Choreographie: Stephan Brauer

Ausbildung

2013	Workshop Objekttheater	Patrick Huysmans (Compagnie Sac á Dos; Brüssel)
2013	Workshop Performancetheater	Malte Pfeiffer (Theater Kollektiv Fräulein Wunder AG, Hamburg)
2013	Workshop Figurentheater-Theater der Verwandlung	Leitung: Frank Soehnle (figuren theater Tübingen)
2012	Weiterbildung am ISFF	Schauspiel/Rolle: Elke Petri, Claudia Oberleitner Improvisation: Johann Jakob Wurster
2003-2006	Stage School Hamburg Schwerpunkt Schauspiel/Gesang Direktion: Kim Moke	Schauspiel: Johanna Brix, Lutz Göpfart, Karin Frost-Wilke Gesang: Stephan Drakulich, Jane Farrell Tanz: Carina Fellström, Phillipe Blair, Julie Pecquet
2000-2003	Nationaltheater Mannheim	Gesang: Veliko Totev